



9-10 kwietnia – Andrychów

regulamin



ogólnopolskie
otwarte
spotkania
teatralne

Rozdział I

1. Organizatorem XXIII Ogólnopolskiego Otwartego Festiwalu Teatrów Amatorskich ODEON jest Centrum Kultury i Wypoczynku w Andrychowie.
2. Festiwal ma charakter otwarty i konkursowy. Jest składową Ogólnopolskich Otwartych Spotkań Teatralnych „Wiosna w Teatrze” 8 – 13 kwietnia 2016.
3. Festiwal odbędzie się w Miejskim Domu Kultury w Andrychowie | ul. Szewska 7, w terminie 9 – 10 kwietnia 2016 roku.

Rozdział II

1. Cele Festiwalu:

- prezentacja dorobku artystycznego teatrów amatorskich
 - promocja twórczości teatralnej
 - wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami Festiwalu
 - nawiązywanie nowych znajomości i kontaktów zespołów teatralnych
 - szukanie nowych form pracy teatralnej.
2. Do części konkursowej mogą być zgłaszane spektakle teatralne amatorskich zespołów, których członkowie ukończyli 18 rok życia. Regulamin dopuszcza udział zespołów, których członkowie są studentami szkół teatralnych.
 3. Przesłanie zgłoszenia do udziału w Festiwalu jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu i obecnością na Festiwalu.
 4. Festiwal składać się będzie z prezentacji konkursowych, omówienia jurorskiego, warsztatów, spotkań integracyjnych.
 5. Spektakle oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora, które przyzna jedną nagrodę główną w wysokości 5 tysięcy złotych.

Rozdział III

1. Warunki uczestnictwa:

- podstawą zgłoszenia na Festiwal jest nadesłanie karty zgłoszenia oraz nagrania DVD ze spektaklem (plan ogólny bez zbliżeń, najazdów, kadrowania obrazu, zabiegów operatorskich lub montażowych) do dnia 18 marca 2016 roku na adres:

Centrum Kultury i Wypoczynku w Andrychowie

ul. Starowiejska 22 b, 34-120 Andrychów z dopiskiem „Odeon”

lub drogą mailową: aneta.stuglik@kultura.andrychow.eu. Regulamin i karta zgłoszenia do pobrania na stronie internetowej Festiwalu: www.kultura.andrychow.eu/wiosna/odeon

2. Organizator powoła Komisję Artystyczną, która na podstawie nadesłanych materiałów zakwalifikuje do konkursu maksymalnie 6 spektakli.
3. Zespoły zostaną poinformowane o decyzji Komisji do dnia 25 marca 2016 roku.
4. Zespoły zakwalifikowane do dnia 31 marca 2016 roku zobowiązane są potwierdzić swoją obecność na Festiwalu.
5. Zespoły zakwalifikowane wezmą udział w całym Festiwalu, tj. 9 – 10 kwietnia 2016 r.
3. Forma prezentacji teatralnej jest dowolna (od teatru dramatycznego poprzez formy muzyczne, plastyczne, pantomimiczne, performance, teatry uliczne, kabarety, monodramy, itd.) i uzależniona wyłącznie od wrażliwości i zainteresowań twórców.
4. Maksymalny czas montażu i demontażu scenografii: 30 minut.

5. Czas trwania prezentowanego programu nie może przekroczyć 60 minut. Wymienione ograniczenia będą ściśle przestrzegane.
6. Prezentacje odbędą się w miejscu wybranym przez twórców w porozumieniu z Organizatorem.
Możliwe miejsca prezentacji:
 - Miejski Dom Kultury - scena pudełkowa o wymiarach: szerokość 7 m, głębokość 12 m, wysokość 5 m, sala mieści około 350 widzów,
 - scena plenerowa przy Pałacu Bobrowskich o wymiarach: szerokość 17 m, głębokość 8,5 m,
 - w przypadku teatrów ulicznych mile widziana jest gra w plenerze (Park Miejski, Plac Mickiewicza).
7. Organizator zapewnia nagłośnienie, oświetlenie i obsługę techniczną. Szczegółowe informacje odnośnie sprzętu u Koordynatora Festiwalu. Organizator nie zapewnia elementów scenograficznych.
8. Wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania spektaklu lub podczas montażu i demontażu dekoracji oraz pobytu w miejscu zakwaterowania, spowodowane z winy występującego zespołu pokrywane będą przez dany zespół.
9. Kolejność występów ustala Organizator.
10. Zespoły zakwalifikowane otrzymają szczegółowy program z uwzględnieniem kolejności prezentacji konkursowych, występów zaproszonych gości oraz planem warsztatów.
11. Warunkiem otrzymania nagrody jest obecność laureatów podczas ogłoszenia werdyktu.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystywania materiałów zarejestrowanych dowolnymi technikami (foto/video/audio) podczas prezentacji konkursowych i warsztatów oraz spotkań integracyjnych w publikacjach dotyczących Festiwalu.
13. **Ważne!** Zespoły wysyłając zgłoszenie do kwalifikacji proszone są o załączenie materiałów informacyjno-reklamowych grupy.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do własnej interpretacji Regulaminu.

Rozdział IV

1. Wyniki rekrutacji zostaną zamieszczone na stronie internetowej www.kultura.andrychow.eu/wiosna/odeon nie później niż 25 marca 2016 r. Zespoły zakwalifikowane do udziału w Festiwalu otrzymają szczegółowy program z uwzględnieniem kolejności prezentacji konkursowych/występów zaproszonych gości.
2. Zespoły zakwalifikowane mają obowiązek do dnia 31 marca 2016 r. uregulować opłatę akredytacyjną w wysokości 120 zł /od osoby, płatną przelewem na konto Organizatora: ABS Bank Spółdzielczy 11 8110 0000 2001 0012 3350 0001.
W tytule przelewu prosimy wpisać: „Opłata wpisowa ODEON 2016 + nazwa zespołu”.
Oryginał dokumentu przelewu należy przedstawić Organizatorowi w dniu przyjazdu.
3. Koszty wpisowego, przyjazdu zespołu oraz przemieszczaniem się od punktu noclegowego do miejsca Festiwalu pokrywa instytucja delegująca lub sami uczestnicy.
4. Organizator zapewnia 1 nocleg w terminie 9/10 kwietnia 2016. Wyżywienie: 1 obiad i 1 kolacja. Śniadanie i kolacja 10 kwietnia 2016 we własnym zakresie.
5. Odwołanie rezerwacji noclegów i wyżywienia powinno być zgłoszone Organizatorowi najpóźniej do dnia 31 marca 2016 r. Rezygnacja z Festiwalu po tym terminie powoduje obciążenie instytucji zgłaszającej/uczestnika kosztami związanymi z rezerwacją noclegów i wyżywienia.
6. Koordynatorem Festiwalu jest Aneta Stuglik | aneta.stuglik@kultura.andrychow.eu | tel. 33 432 26 12.

Wszystkie sprawy sporne lub nie ujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Koordynator Festiwalu w porozumieniu z Jury.